

自分自身のジャズ名盤候補を見つける簡単な方法

普通はジャズ評論家を書いた「ジャズ名盤・何とかかんとか」というような紹介本を参考にします。

しかしこの方法の欠点は、それが比較的客観的な評価なのか、それとも著者の好みが反映された主観的な評価なのかが判然としないということにあります。

もう少しマシな方法はないものかと考えているうちに、ひとつの方法を思いつきました。

それはそのアルバムがLPレコードとして再発されているかどうかを調べるというやり方です。つまり「名盤候補=LPで再発されているアルバム」ということになります。

その理由は簡単で、再発を専門とするレコード会社は決して売れる見込みがないレコードを再発しないだろうからです。

容易に再発出来るCDとは違い、LPレコードで再発する場合は費用も掛かるしリスクもあるので、ある種の「決意」が必要です。

再発を専門にしているレーベルはいろいろありますが、例えば **Wax Time** の再発盤リストを見るわけです。

ただし、同封されているかもしれないレコード・リストを手に入れる為に再発レコードを購入する必要はありません。ネットでリストを調べればよいのです。

この名盤候補の中から自分にとっての名盤を探し出せば、それが最も素直で効率の良い方法だと思います。

ジャズ・アルバムの紹介本には載っていてもLPとしては再発されていないアルバムは沢山あるわけで、それらはやはりその時代だけで終わってしまった作品だと言ってもいいのではないのでしょうか。